

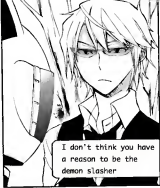


CHAPTER 4

DISASTER IN
IKEBUKURO

第四話 池袋之災













Kill



THE
SLASHER
WILL DIE
FOR SURE

COULD
BE...
NO



IT'S FINE
IT'S NO
BIG
PROBLEM

Wait!

What about work?
You're on a break
right?



Kill
kill
Let's
kill him
now

44
112

Besides, I need to prepare
I need to find some more
info about the slasher

Wait until your shift
is over

Wait for me to finish my
preparations

Hey hey
I won't forgive you
if you get fired
because of me

I can
feel it
gathering
up in my
body

It wants
to be
released
soon

But do it
as fast as
you can

...got it



If I
leave
it like
this

I might

**Destroy
myself**





WELL
IT'S
FINE



BUT WE
COULDN'T
HAVE A
CHAT AT
THAT TIME



IT'S BEEN
A YEAR
SINCE THE
INCIDENT
WITH YAGIRI
PHARMACY



HOW
HAVE
YOU
BEEN?





Any info about the slasher?



NOT JUST
THE SCYTHE,
YOUR WALLET
AND CLOTHES
ARE MADE OF
SHADOWS
AS WELL

HEE-



3 BILLS
WILL
DO



WILL THE
SHADOWS
DISAPPEAR
AND EXPOSE
YOUR NAKED
BODY?

SAY, IF A
RAY OF
STRONG
LIGHT
SHINES
AT YOU,



Wanna see?



A HEADLESS
BODY OR
A HEAD
DOESN'T
AROUSE ME...

I'M NOT WEIRD
LIKE A CERTAIN
UNDERGROUND
DOCTOR AND
HIGH SCHOOL
STUDENT





But if you mock
Shinra again

I won't forgive you



I'm fine
about it





IF ANOTHER
HEADLESS
WOMAN
APPEARS
AND
SEDUCES
HIM

THERE'S
NO
GUARANTEE
HE WON'T
LEAVE YOU



KISHITANI
SHINRA,
YOUR FAN,
ONLY LIKES
HEADLESS
WOMEN



I don't think
that'll happen



No



YOU'LL
KILL SHINRA
THEN KILL
YOURSELF?



It's fine if it
happens too

When that
time comes



Not only he loves me

Now I love him too



I won't let another
headless woman
get close to Shinra



AFTER
ALL
THESE
EVENTS
YOU'RE
BECOMING
MORE
HUMAN!

WHAT
A
SUR-
PRISE!

HA
HA
HA
HA
HA
HA



THE MORE
HUMAN
YOU BE



BUT
PUT THIS
IN MIND



...no
Truth is

I don't really mind even if
I can't get my head back



.....



That problem can
wait until I get
my head back





...THIS
SAIKA

DO YOU
KNOW
ANYTHING
ABOUT IT?



EH



ALTHOUGH
IT'S HARD
TO BELIEVE



- Saika has entered the chatroom -

Saiko: I sloshed someone today
But it's enough
I shouldn't overdo it



Saiko: But I will slosh someone
tomorrow
The more to love, the better



Saiko: My blade should be strong
enough



Saiko: I'm looking for someone



Saiko: Heiwajima Shizuo



Saiko: The person I must love





Saika: I know where Shizuo is



Saika: I want to know more. About Shizuo.



Saika: About the strongest man in this city



Saika: I will slash more people tomorrow.
Until I meet Shizuo.
Everyday, everyday



Saika: I want to meet Shizuo
Sooner sooner sooner---



デュララ// 罪歌編 1 おわり

DRRR!!

CAST

電ヶ崎零人

紀田正臣

國澤希聖

矢霧波江

矢霧誠二

張間美香

折原端也

平和島静雄

田中トム

サイモン・ブレジネフ

道馬崎ウォーカー

狩沢純理華

渡草三郎

門田京平

岸谷新羅

セルティ・ストゥルルゾン

那須島隆志

西木



STAFF

原作 : 成田良悟

キャラクターデザイン : ヤスダスズヒト

作画 : 茶島木明代

作画アシスタント

トカ

栗田真紗子

うらた

千葉麻佐子

ふじまる

カズキ

ゆう

Satorigi's family

装丁 : 佐藤正幸 (Maniackers Design)

編集 : 熊剛 (スクウェア・エニックス)

監修 : 和田敦 (アスキー・メディアワークス)

発行 : スクウェア・エニックス

SPECIAL THANKS

時雨沢恵一

藤原ここあ

電撃文庫

池袋ダラーズ

どうも、お久しぶりです！『テュララ!!』メディ
アミックスプロジェクトにおいて『原作者』という役職
を預らせて頂いている成田良悟です。

いよいよ『罪歌編』に突入ということで、こうしてコ
ミックスの発売と相成りました！

これも一重に茶島木さんのお力です！茶島木さん
は私の書いた原作を、私の想像を超えた演出で漫画とし
て転生させてくださっています！

原作で些細な表現として描いた部分まで細かく描いて
くださり、それぞれのキャラクターの新しい一面を発見
することも多々あります。そういう意味で、漫画版は単
なるコミカライズなどではなく、もう一つの『テュララ
ラ!!』であり、ライバルであると言えるでしょう。

実際、杏里の心情描写や帝人達との空気感を見て、「わあああ、まずい、原作が、原作が負け
てる！」とあたふたすることしきりです。ライバルどころか、完全に漫画に置いて行かれてい
ます。これが……漫画大国日本の力……。しかし負けてばかりいるわけにはいきません。こちら
は更に精進し、パワーアップした原作を紡ぎ出していく所存です。そして、そのパワーアップし
た原作を更なる演出で茶島木さんが漫画に……。あれ？また負ける……。!?
ですがまあ、これはもう負けて悔い無しですよ！



『罪歌編』 クライマックスの演出がどうなるのか、楽しみで楽しみで仕方ありません。

自分では「小説でしかできないことをやってやるぞ」という傲慢極まりない思いで描いたシーンなどもあるのですが、そこがどう料理されてしまうのか、私も読者の一人としてドキドキしています。

妖刀罪歌の本体がどのような形になるのか……ここまでくると、『黒執事』のクレルが持つ死神の鎌のように、チェーンソーになっても驚きませんよ！ いやすいません、それは流石に驚きます。

セルティに続いて池袋に現れた異形である、妖刀『罪歌』。

その正体はなんなのか、何が目的なのか、平和島静雄の運命や如何に！ 原作を未読の皆さんは、思う存分ドキドキして頂ければ幸いです！

ドキドキしなかったら、それはまあ、私の原作のせいです！ すいません！

そして、ドキドキしたならば、それは恐らく茶島木さんの漫画力の賜物でしょう……！

……ん？ あれ、やっぱりどう足掻いても負ける……？

そんな負け戦をエンターテイメントとして盛り上げてくださる、編集の熊さん、そしてGファンタジー編集部の方々！ 本当にありがとうございます！

というわけで、今後とも茶島木さんの描く『デュラララ!!』を宜しくお願い致します！



デュラララ!!

罪歌編

1

2012年2月27日 初版発行

原作

成田良悟

キャラクターデザイン

ヤスダスズヒト

©Ryohgo Narita/ASCII MEDIA WORKS

作画

茶島木明代

©2012 Akiyo Satougi

発行人

田口浩司

発行所

株式会社スクウェア・エニックス

〒531-8514 東京都港区代々木4-23-7 新田文化タレントビル3階

（編集）TEL 03（5332）0849 （販売・営業）TEL 03（5332）0832 FAX 03（5332）6464

印刷所

国書印刷株式会社

装幀

佐藤正幸(Maniackers Design)

初出／月刊Gファンタジー平成23年10月号～平成24年1月号

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

無断転載・上掲・上映・放送を禁じます。盗丁・盗丁本はお取り替え致します。入会お手帳ですが、購入された書店名と本員合帳用を明記して小社の販路本部宛にお送り下さい。盗丁は小社発祥でお取り替え致します。但し、古書店でご購入されたものについてはお取り替えに応じかねます。盗丁は表紙カバーに表示しております。

ISBN978-4-7575-3518-9 C0579

Printed in Japan